

Study : 大阪関西国際芸術祭開催概要

会 期

| 芸術祭 | 1月28日(金)～2月13日(日)

| アートフェア | 2月04日(金)～2月06日(日)

会 場

| 芸術祭 | ●グランフロント大阪会場 鬼頭健吾 / 奥中章人 / 淀川テクニク / 笹岡由梨子

●船場エクセルビル会場 落合陽一 / 林勇気 / 正直(小林涼 + 時里充) NISHINARI YOSHIO 西尾美也 + kioku手館「たんす」
/ 河野愛 / 野田幸江 / ミロスワフ・パウカ / 木村リア / ヨアンナ・ライコフスカ / リリアナ・ゼイツ(ピスコルスカ) / 釜ヶ崎芸術大
学 / 阪神虎

●釜ヶ崎芸術大会場 コレクティブ・ワスキ(ユリア・ゴラホフスカ、ヤゴダ・クフィアトコフスカ、下村杏奈) / ウーカシュ・スロヴィエツ
/ Our Sweet Home 森村泰昌(美術家) x 坂下範征(元日雇い労働者、釜ヶ崎芸術大学在籍生) / 詩人の部屋 谷川俊太郎

●花外楼 ミヤケマイ

| アートフェア | グランフロント大阪 北館 1Fナレッジプラザ

料 金

| 芸術祭 | 一般 1,000円 小中学生 700円

| アートフェア | 一般 2,500円(芸術祭共通)

公式サイト

公式サイト: <https://osaka-kansai.art/>

「Study:大阪・関西国際芸術祭 / アートフェア 2022」について

会 場

グランフロント大阪 北館1Fナレッジプラザ(大阪市北区大深町3-1)

日 時

・ベルニサージュ(VIP内覧会) 2月04日(金) 15:00～19:00

・パブリック・ビューイング 2月05日(土)～2月06日(日) 13:00～19:00

ご招待 申し込みフォーム

URL: <https://forms.gle/9wxTv9qZS8U3mPtu6>

お申込みいただくと芸術祭を含め、会期中無料でご入場いただけます。

新型コロナウイルス感染症感染拡大 防止のために、
お手数ですがご参加される方は必ずお申し込みをお願いします。



主催:株式会社アートローグ

総合プロデューサー:鈴木大輔(株式会社アートローグ 代表取締役CEO)

協 賛:グランフロント大阪、辰野株式会社、ロート製薬株式会社、第一生命保険株式会社、株式会社みずほ銀行、大阪市高速電気軌道株式会社、株式会社セイビ堂、株式会社NPCコーポレーション、ODC大阪デザインセンター、一般財団法人 アウラ現代芸術振興財団、千島土地株式会社

協 力:公益社団法人関西経済連合会 / 大阪商工会議所 / 一般社団法人関西経済同友会 / 関西フューチャーサミット / 東方文化支援財団 / 一般社団法人文化芸術経済振興機構 / 一般財団法人アウラ現代芸術振興財団 / 大阪市高速電気軌道株式会社 / 株式会社サンワカンパニー / FESTART OSAKA / 一般社団法人グランフロント大阪TMO / 大阪観光局 / ワンピース倶楽部 / 美術館にアートを贈る会 / 船場倶楽部 / 一般社団法人 メタ観光推進機構 / 中之島美術館を考える会 / 公益財団法人関西・大阪21世紀協会 / 一般財団法人 関西観光本部 / 他

助成等:日本博(国) ・大阪市芸術活動振興事業助成 ・TEAM EXPO 2025



【本件に関するお問合せ】

株式会社アートローグ 〒531-0072 大阪府大阪市北区豊崎5-7-11 アベニュー中津503 Tel:06-6467-8656 e-mail: info@artlogue.org